



LE MOSTRE DI AxA  
2015 / 9-22 maggio  
Andrea Marchesini  
Palazzo Valmarana Braga – Vicenza



## Andrea Marchesini

### “Affabulando”

presentano *Maria Lucia Ferraguti e  
Gino Prandina*

presso  
Qu.Bi gallery,  
Palazzo Valmarana Braga,  
C.so Fogazzaro, 16 - Vicenza - Italia

DAL 09 al 23 MAGGIO

ORARIO:  
Sabato e Festivi dalle ore 10,00 alle 12,30  
e dalle ore 16,00 alle 19,30  
Feriali  
dalle ore 16,00 alle 19,30

Su appuntamento Andrea Marchesini 331 3922822

**INAUGURAZIONE**  
**Sabato 09 settembre 2015**  
ore 18.00

e-mail: [andreamarchesiniart@gmail.com](mailto:andreamarchesiniart@gmail.com)  
[www.andreamarchesiniart.it](http://www.andreamarchesiniart.it)  
f andreamarchesiniart

qu.bi  
GALLERY

AXA  
ASSOCIAZIONE PER LO SVILUPPO ARTISTICO

Andrea Marchesini è nato a Verona nel dicembre 1973; figlio d'arte già a quattro anni comincia a frequentare lo studio della madre. Ha conseguito la maturità scientifica frequentando nel frattempo studi d'artisti. Nel '92 dopo un viaggio ad Amsterdam si interessa ai dipinti di Van Gogh e alla sua pennellata materica e rivoluzionaria. Si iscrive alla facoltà di legge di Ferrara per poi abbandonarla definitivamente per l'arte. Vive per sei anni a Londra frequentando musei e mostre d'arte e in particolare la Tate Gallery affascinato dalla modernità dell'opera di Turner che con la sua pittura di pura luce lo riporterà a una sua vecchia passione " la luce e il colore dei Veneziani". Passa altri due anni a Dublino visitando luoghi incontaminati con segni di culture che saranno la base per le sue serie pittoriche: "Tracce" e "Città del Silenzio" ; apparizioni miste a grumi, crepe, crateri, impronte, stratificazioni che scavalcano giorni, anni, secoli, millenni, atmosfere di un mondo pluriculturale e multietnico, luoghi e simboli che fanno parte del cammino dell'uomo, dove però l'uomo è bandito e, la natura si riappropria di tutto ciò che l'aveva mortificata, costruendo nuova vita. A Barcellona viene a contatto con l'opera di Mirò e con il suo mondo coloristico che fa esplodere i suoi quadri. A Roma vive e lavora dal 2003 al 2006.

Oggi vive e lavora a Barbarano Vicentino nello studio in via De Gasperi angolo via Europa, dove, dopo aver passato una fase astratto informale barocca "Dinamismo Cosmico" e un'altra decisamente più astratta con una dinamica del colore in costante evoluzione "Connessioni", si dedica alle sue grandi tele ed arazzi che appartengono alla sua ultimissima tematica "Affabulando" (vedi critica d'arte). A Settembre (2015) alcune sue opere saranno esposte alla Royal Opera Arcade Gallery (Roa) di Londra e a Novembre (2015) sarà presente alla Affordable Art Fair di Amburgo con la Galeria Gaudì di Madrid.

Corso Fogazzaro (Palladio 1566) - Vicenza

QU-BI gallery e AxA associazioni artisti per l'arte sacra vicenza

inaugurazione: 9 maggio 2015 ore 18,00

A cura di Maria Lucia Ferraguti e Gino Prandina